

# AIRES LATINOS



TRÍO SHEREZADE  
&  
MARTA ROSA



S H E  
R E Z  
A D E  
*Trío de cuerda*

## EL PROYECTO

Aires Latinos es un programa que surge por el deseo del Trío Sherezade y Marta Rosa de compartir desde el amor, el respeto y la pasión las melodías latinas que marcaron a varias generaciones. El bolero, el son y la cumbia, entre otros géneros se dan cita en este nuevo show en un formato que no dejará indiferente a nadie.

*Siboney*  
*Alma Llanera*  
*Cumbia sobre el mar*  
*Piel Canela*  
*La Bikina*  
*La Comparsa*  
*El cuarto de Tula*  
*Ansiedad*  
*Oye cómo va*  
*Berimbau*  
*Perfidia*  
*La Cumparsita*  
*Manhã de Carnaval*  
*Popurrí andino*  
*Mambo nº5*





# Marta Rosa-Percusión



Marta Rosa Díaz es una percusionista nacida en las Islas Canarias, Tenerife. Comenzó sus estudios de percusión clásica y contemporánea en el Conservatorio Profesional de Música de Santa Cruz de Tenerife y obtuvo el título de música en el Conservatorio Superior de Música de Canarias en el año 2020 con matrícula de honor. Durante su formación ha recibido clases con Javier Rodríguez, Francisco Díaz, Juan Miñana, Verónica Cagigao, Ramon Lormans o Chris Leenders, entre otros.

Además de la música clásica y contemporánea, también se ha desarrollado como percusionista dentro de otros estilos de música como el Latin, Pop, R&B, Jazz, Flamenco o Folclore, asistiendo a clases con maestros como Sissi Del Castillo, Nils Fischer, Fede Beuster, Ancor Miranda o Thomas Böttcher.

Ha formado parte de diferentes grupos de percusión como Mambisa, Agwal Percussion Group o Vulkaan Percussion Quartet, obteniendo el primer premio en diferentes concursos internacionales, como el IV Percussive Arts Web Contest, el VI Concurso Internacional de Música de Cámara de Percusión del Festival Percute o el Concurso de Grupos de Cámara "María Orán". Ha tocado en diferentes orquestas sinfónicas como La Orquesta Sinfónica de Tenerife (OST) o La Orquesta de Extremadura (OEX). Además, también pertenece a la Joven Orquesta de Canarias (JOCAN) y La Orquesta de la Academia "Ópera de Tenerife".

# Itahisa Darías-Violín

Titulada Superior de Música en la especialidad de violín por el Conservatorio Superior de Música de Canarias y diplomada en Magisterio Musical por la Universidad de La Laguna.

Ha realizado cursos de perfeccionamiento del violín con profesores de reconocida trayectoria como Lev Chistyakov, Mincho Minchev, Roberto Túbaro entre otros. Asimismo, incrementa su formación con seminarios de orquesta y cursos de cuarteto de cuerda con el Cuarteto Leonor.

Ha participado como intérprete en: Orquesta de Cámara Garajonay, Joven Orquesta Sinfónica Internacional de Bremen (Alemania), Orquesta del Festival de Música de Cámara Villa de La Orotava, Orquesta del Festival de Zarzuela de Tenerife, Orquesta de la Asociación de Amigos Canarios de la Zarzuela, en el Festival Fimucité con el Cuarteto Piazzolla, etc.

También ha realizado recitales como solista y ha sido miembro de la Joven Orquesta de Canarias (JOCAN). Actualmente, forma parte de las compañías Buenos Aires Tango Show y Pieles, así como, el Trío Sherezade.



# Chaxiraxi González-Violín



Nace en Santa Cruz de Tenerife, inicia sus estudios de violín y piano en el Conservatorio Profesional de dicha capital, trasladándose posteriormente al Conservatorio Superior de Música del Liceo de Barcelona, donde obtiene el Título Superior de Violín.

Ha realizado cursos internacionales con los maestros: Agustín León Ara, Lev Chistyakov, Stefano Pagliani, Amayak Durgaryan, etc.

Ha participado en diversas agrupaciones musicales como: Orquesta Sinfónica de Tenerife, Orquesta de Cámara Teobaldo Power, Joven Orquesta de la Sinfónica de Tenerife, Orquesta Sinfónica del Conservatorio del Liceo de Barcelona, Orquesta Ensemble Villa de la Orotava, Fimucité Film Orchestra, compañía Buenos Aires Tango Show, espectáculo "Vale Más" de Isabel González, Trío Sherezade...actuando en diversos recintos como el Liceo de Barcelona, Palau de la Música de Barcelona o el Auditorio de Tenerife.

Ha realizado una intensa labor docente en diversos centros y actualmente es profesora del Conservatorio Superior de Música de Canarias.

# Yurena Darías-Violonchelo

Titulada Superior de Música en la especialidad de violonchelo por el Conservatorio Superior Liceo de Barcelona. Realiza cursos de perfeccionamiento con Mark Friedhoff, Iagoba Fanlo, Asier Polo, Milan Cerveňak, Vera Kuligina, Roberto Tubaro y Alexander Osokin entre otros.

Ha formado parte de numerosas agrupaciones entre las que cabe destacar la Orquesta de Cámara Garajonay, Joven Orquesta de la Sinfónica de Tenerife, Orquesta Clásica de La Laguna, Orquesta de Cámara de Tenerife, Tenerife Film Orchestra, Tenerife Film Ensemble, Orquesta de la Asociación de Amigos Canarios de la Zarzuela, Orquesta de la Zarzuela del Círculo de la Amistad XII de Enero, Cuarteto Garajonay, Cuarteto Piazzolla y Trío Sherezade.

En el ámbito de la música moderna ha participado con Los Sabandeños, Troveros de Asieta, Cali Fernández, Juan Carlos Martín, Blanca Casañas, Juan Mesa, la compañía Buenos Aires Tango Show y Aborá Cel Quinteto.







# CONTACTO

[triosherezade@gmail.com](mailto:triosherezade@gmail.com)

646284241



S H E  
R E Z  
A D E

*Trío de cuerda*

